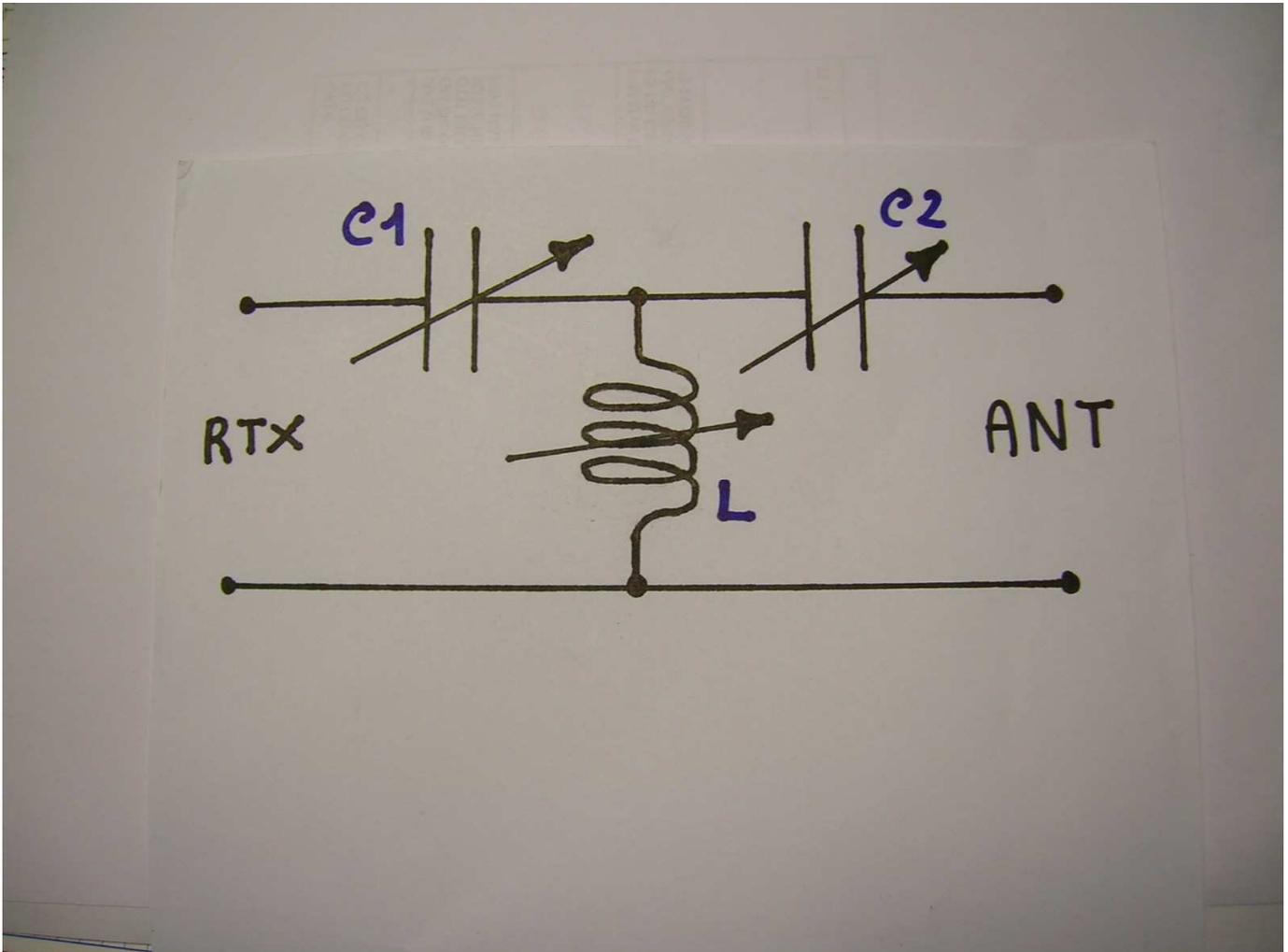


Accordatore HF 1.8 ÷ 50 MHz 100 watt

Schema elettrico:



$C1=C2= 10 \div 1500 \text{ pF}$ variabile

$L= 0,2 \div 16 \text{ } \mu\text{H}$ variabile

Ecco tutti i dettagli per autocostruirsi un semplice ed efficiente accordatore da 100 watt per tutte le bande HF compresi i 50 MHz per uso portatile o QRP!!

Grazie agli alti valori di induttanza e capacità impiegati nel circuito si riescono a coprire tranquillamente tutte le bande HF e 50 MHz anche in presenza di disadattamenti molto elevati!!

Per realizzare statore e rotore dei condensatori ho usato fogli di alluminio da 0,15 mm di spessore (usati in campo tipografico).

Per raggiungere l'elevato valore capacitivo ho ridotto notevolmente la distanza fra le armature inserendo tra queste dei dischetti isolanti ricavati da fogli di acetato dello spessore di 0,3 ÷ 0,4 mm presi in cartoleria.

Per la tecnica di montaggio ho fatto riferimento alle foto e spiegazioni trovate nei seguenti siti:

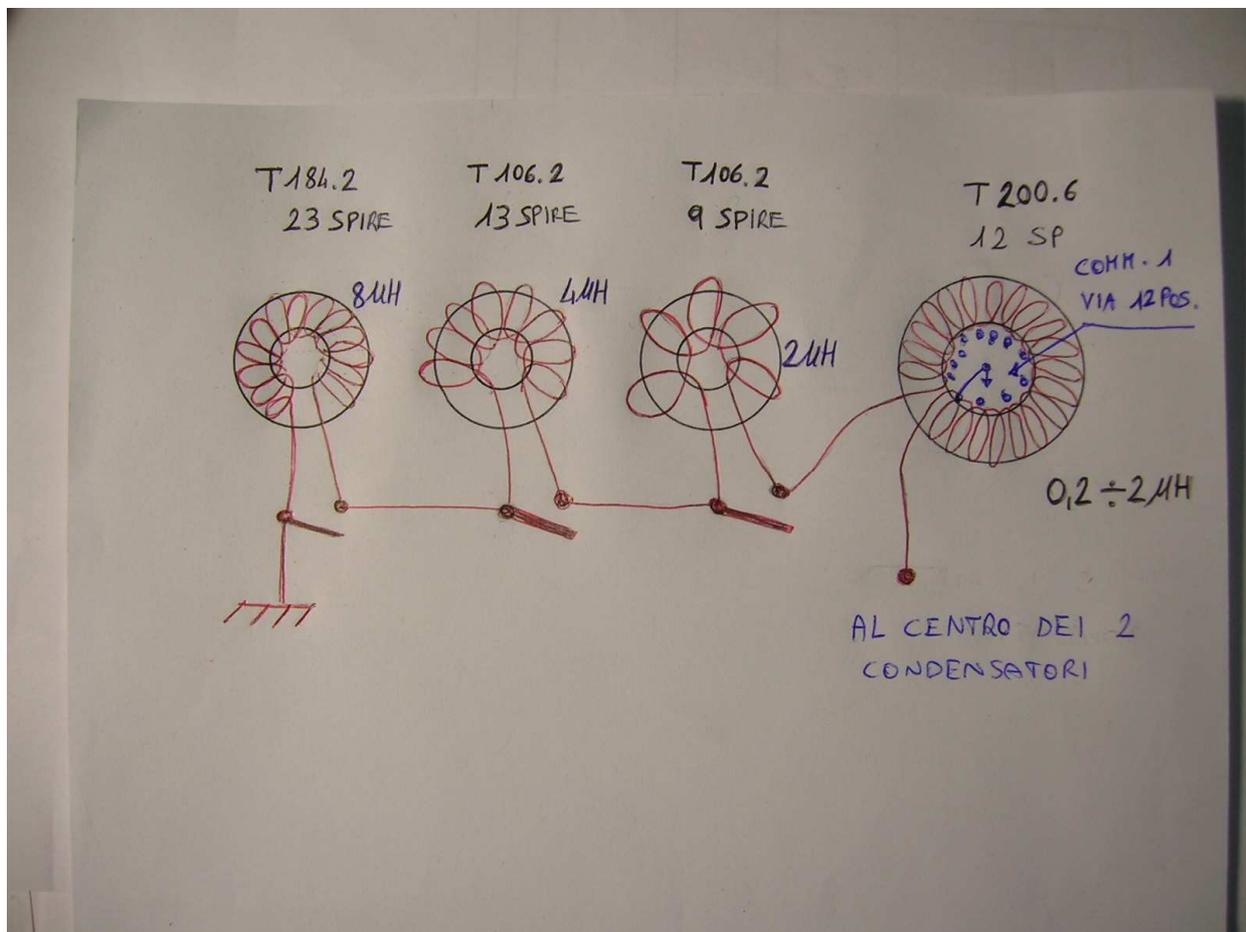
<http://www.metaphoria.us/hamradio/transmatch.html>

<http://www.gsl.net/n4dfp/buildcaps.html>

In pratica, da prove fatte inserendo valori di induttanza da 0,1 ÷ 2 μ H si riescono a coprire le bande HF comprese da 14 MHz fino a 50 MHz.

Aggiungendo (man mano che si scende in frequenza) valori di induttanza più alti con gli interruttori fino a raggiungere il valore di 16 μ H (io al massimo sono arrivato ad usare una L di 8,2 μ H per i 160 metri).

DETTAGLI DELLA BOBINA VARIABILE:



NOTE:

Per il contenitore ho usato una scatola per montaggi elettrici in pvc tipo gewiss di dimensioni 30x20x6 cm schermandola poi internamente con della comune stagnola per conservazione cibi, l'ideale sarebbe ricorrere ad un contenitore di lamiera o alluminio.

Per la potenza ho trasmesso per lunghi periodi operando con 100 watt con il mio FT-100D senza alcun problema.

Per potenze maggiori occorre impiegare un isolante migliore tra le 2 armature o raddoppiare i dischetti isolanti oltre ad usare commutatori ed interruttori piú "robusti" viste le extratensioni in gioco.

Per trovare agevolmente il punto di accordo si sintonizza un segnale sulla banda interessata e agendo su L, C1 e C2 si fa il massimo del segnale. Poi si trasmette a bassa potenza in FM e si minimizza il R.O.S. con piccole correzioni di L e C1, C2 monitorando con il rosmetro dell'apparato o in mancanza con uno esterno .

Alcune foto per i dettagli:



Buona Costruzione a tutti!!

73 de Sergio IZØDXD